

**Samstag, 11. Mai 2019, 20 Uhr, Thomas-Morus-Gymnasium Oelde**  
**The Farmhouse Jazz & Blues Band aus Holland**

Die Geschichte der Farmhouse Jazzband reicht bis 1981 zurück, als die Band von einigen ehemaligen Mitgliedern des namhaften Orchesters Stable Roof Jazz Band gegründet wurde. Bald erfreute sich die Band sowohl im In- wie im Ausland einer großen Popularität. Trotzdem wurde sie wenige Jahre später aufgelöst. 2014, gut dreißig Jahre später wiederholt sich die Geschichte. Vier Stable Roof-Mitglieder verlassen kurz nach einander die Band, angeregt durch das gemeinsame Bedürfnis, die Farmhouse neu zu beleben. Dieser Schritt ermöglicht ihnen die Entwicklung eines lange ersehnten, ganz eigenen Bandsound. Dabei lassen sie sich inspirieren durch den für die Chris Barber Jazz und Bluesband charakteristischen Sound, wo der straffen, zwingend-pulsierenden Rhythmussektion eine besondere Rolle zukommt und der echte Blues sowie der Bluesrock gebührend zelebriert werden.



**Kostenbeitrag: 20 € einschließlich Vorverkaufsgebühren**



**Donnerstag, 26. September 2019, 20 Uhr, Thomas-Morus-Gymnasium**  
**Bernd Stelter - „Hurra, ab Montag ist wieder Wochenende!“**

Montag morgen. Man steigt in den Wagen und schaltet das Radio an. Mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit sagt der Moderator spätestens nach dem dritten Lied: „Montag, das ist natürlich nicht unser Tag, aber keine Bange! Nur noch fünf Tage, dann haben wir wieder Wochenende.“ Meine Güte, wenn der keine Lust hat, Radiomoderator zu sein, soll er doch umschulen. Frisöre z.B. haben Montags frei. „Hurra, ab Montag ist wieder Wochenende!“ heißt das neue Programm von Bernd Stelter. Ein Programm für alle, die über Montage moseern, über Dienstag diskutieren, die Mittwoch mies und Donnerstag doof finden. Übrigens: Auch an Montagen finden Aufführungen statt, obwohl Herr Stelter da Wochenende hat.

**Kostenbeitrag: 29 € einschließlich Vorverkaufsgebühren**

**Mittwoch, 30. Oktober 2019, 20 Uhr, Thomas-Morus-Gymnasium**  
**Herbert Knebel - Soloprogramm - Im Liegen geht's besser**

Wer kennt das nicht, dass viele Tätigkeiten, die man im Stehen verrichten muss, einem zunehmend schwerer fallen, gerade im Alter! Und da kommt auch mein Motto ins Spiel, was auch der Titel von mein neues Programm ist: Im Liegen geht's! Was weiß ich, Spülen, Abtrocknen Saugen, Fensterputzen, das sind doch alles Tätigkeiten, die man sich im Liegen viel besser anucken kann, als das man einfach nur doof dabei steht. Ja, manchmal muss man erst ein gewisses Alter erreichen, um zu Reife und Weisheit zu gelangen. Und davon handelt auch mein neues Programm, wo ich wieder Geschichten erzähle, die sich gewaschen haben, und die es wahrlich in sich haben, wo ich manchmal selber denke, was das solls du alles erlebt haben?! Na ja, aber im Liegen ging's. Mit dabei ist auch wieder Ozzy Ostermann, der auch diesmal wieder einen bunten Strauß von Melodien parat hat, die man so vielleicht auch noch nicht gehört hat!

Ich freu mich schon auf euch! Euern Herbert Knebel

**Kostenbeitrag: 31 € einschließlich Vorverkaufsgebühren**



**Donnerstag, 21. November 2019, 20 Uhr, Thomas-Morus-Gymnasium**  
**Jürgen Becker - Volksbegehren - Die Kulturgeschichte der Fortpflanzung**

Blattläuse haben es leicht. Wenn ihnen nach Fortpflanzung zumute ist, gebären die Lausmädels ohne Zutun eines Lausbuben bis zu zehn Töchter am Tag. Sie müssen nicht fragen: „Zu mir oder zu dir?“ Sie fragen: „Zu mir oder zu mir?“ So einfach kann das Leben sein. Doch etwas muss ja dran sein am Sex.

**Kostenbeitrag: 24 € einschließlich Vorverkaufsgebühren**



**Mittwoch, 18. Dezember 2019, 20 Uhr, St. Johannes-Pfarrkirche Oelde**  
**Das traditionelle SØR Advents- und Weihnachtskonzert**

Alljährlich in den Tagen vor Weihnachten findet in der St. Johannes-Pfarrkirche zu Oelde das SØR Advents- und Weihnachtskonzert für alle Musikfreunde statt. Das Konzert wird gestaltet vom Kammerorchester der Westfälischen Philharmonie mit dem Konzertmeister Lajos Farkas, das Ensemble wird wechselweise erweitert um Gesangs- und Instrumentalsolisten. Es erklingen überwiegend und dem Anlass entsprechend Kompositionen der großen Barockmeister. Künstlerischer Leiter ist Dr. Burkhard Löher.

**Kostenbeitrag: 20 € einschließlich Vorverkaufsgebühren**